

BOLETÍN INFORMATIVO

Unidade de Igualdade

Nº 33 -Setembro de 2019

CONTIDO

CONTIDO	1
CURSOS, CONVOCATORIAS E CONGRESOS	2
CURSOS	2
CONVOCATORIAS	2
CONGRESOS	3
AXENDA	4
DESAPRENDENDO A DESIGUALDADE	5
NOVAS ADQUISICIÓNS BIBLIOGRÁFICAS UVIGO (AGOSTO 2019)	6

Contacto: igualdade@uvigo.es

CURSOS, CONVOCATORIAS E CONGRESOS

CURSOS

II Xornadas «A autoorganización como resposta á violencia de xénero». Asociación Rede de Mulleres Veciñais contra os Malos Tratos de Vigo. Xoves 19 de setembro no Edificio Municipal de Areal, rúa Oporto, 1, Vigo (Antiga Reitoría) [+Info](#)

Posgraio: Especialización en axente e promotor/a de igualdade. [+Info](#)

A Universidade de Alcalá, co obxectivo de reforzar o seu compromiso coa igualdade de xénero, impartirá este título propio no curso académico 2019/20. Estes estudos proporcionan unha formación integral de excelencia e combinan unha sólida aprendizaxe teórica cun claro enfoque práctico aplicado.

Feminicidio.net. [+Info](#)

Continúa aberto o prazo de inscrición.

Agora. Espazo de Formación Feminista. [+Info](#)

Cursos en liña. Prazos abertos en outubro e febreiro.

Título Propio. Especialista en prevención y sensibilización de las violencias sexuales y de género desde un enfoque multidisciplinar. [+info](#)

Formación ofrecida pola Universidad Rey Juan Carlos.

Congreso Internacional. Lo público y lo privado. Género, compromiso y transgresión entre el siglo XIX y el XXI. [+Info](#)

Do 23 ao 25 de outubro de 2019, a Universidad de Alicante, na sede universitaria Ciudad de Alicante, avda. de Ramón y Cajal, 4, organiza o proxecto de investigación «Género, compromiso y transgresión en España, 1890-2016» (Ministerio de Economía y Competitividad - Fondos FEDER).

II Jornada de reflexión sobre el acoso en la universidad. Buenas prácticas frente al acoso: de la teoría a la práctica.

Facultad de Filosofía da Universidad de Sevilla. 10 de outubro de 2019, de 9.00 h a 19.30 h) [+Info](#)

CONVOCATORIAS

Postdoctoral Fellowships for Female.

Researchers (all disciplines) at the

University of Vienna. [+Info](#)

The overall goal of the REinforcing Women In REsearch (REWIRE) programme is to support the careers of excellent postdoctoral female researchers at the University of Vienna.

XXIII Premio Nacional de Ensayo

Leonor de Guzmán. [+Info](#)

Aberto : sen restricións

Entidade convocante: Cátedra de Estudios de las Mujeres Leonor de Guzmán. Data de peche: 4 de outubro de 2019.

Convocatoria de financiamento de proxectos de investigación sobre promoción do emprego con apoio en persoas con discapacidade. [+Info](#)

Cátedra Aguas de Alicante de Inclusión Social de la Universidad de Alicante 2019. [+info](#)

Convocatoria para impulsar e premiar os traballos fin de grao e traballos fin de máster que desenvolvan temas relacionados coa identidade de xénero, a expresión de xénero, a diversidade sexual e familiar en calquera das súas manifestacións e perspectivas teóricas e metodolóxicas. A data límite de presentación das solicitudes será o 18 de outubro de 2019.

A Xunta de Galicia convoca o Premio Comunicar en Igualdade 2019. [+Info](#)

Convócase en dúas modalidades, unha para profesionais do xornalismo e outra para alumnado

universitario.

Ten por obxecto recoñecer traballos de tipo xornalístico que contribúan á defensa e á difusión dos valores da igualdade entre mulleres e homes, así como á loita contra a violencia de xénero.

As solicitudes deben presentarse preferiblemente por vía electrónica a través do formulario normalizado dispoñible na sede electrónica da Xunta de Galicia: <https://sede.xunta.gal>. O prazo de presentación das solicitudes rematará o vindeiro 16 de setembro.

Revista *Investigaciones Feministas* [+Info](#)

Realiza unha chamada para a coordinación do seu seguinte número monográfico (Vol. 11, nº 2, 2020) sobre a seguinte temática: metodoloxías feministas

Data de recepción de artigos para o monográfico: 30 de setembro de 2019.

Data de resolución: maio de 2020.

***Lectora: revista de dones i textualitat* fai un chamamento a contribucións para o dossier número 26, «Decorar o corpo: xemias, xoias e adornos na literatura».** [+Info](#)

Data límite: 15 de decembro de 2019

Este dossier acepta artigos que se aproximen aos debates sobre a cultura das xoias e dos adornos na literatura desde a perspectiva de xénero e a crítica cultural que se deriva e que presten especial atención á evolución histórica desta representación e como se traduce en textos máis contemporáneos.

Signs Special Issue: RAGE [+Info](#)

Journal of Women in Culture and Society convida submissions for a special issue titled “Rage”, slated for publication in the summer of 2021.

The deadline for submissions is September 15, 2019. We especially seek contributions from perspectives that have been underrepresented in recent issues and that make strong arguments in clear, accessible language. Please check out the call for papers and circulate it to your colleagues.

A revista *Ciencia, Técnica y Mainstreaming Social* (CITECMA) abriu o prazo de presentación de orixinais ata o próximo 18

de novembro, cuxo obxectivo é difundir os aportes das investigacións, análises e estudos científicos e tecnolóxicos con perspectiva de xénero. [+info](#)

CONGRESOS

Congreso internacional «O público e o privado. Xénero, compromiso e transgresión entre o século XIX e o XXI». [+Info](#)

Datas de celebración: do 23 ao 25 de outubro de 2019 na Universidade de Alacante.

Organiza: proxecto de investigación «Xénero, compromiso e transgresión en España, 1890-2016» (Ministerio de Ciencia, Innovación e Universidades-Fondos FEDER).

Seminario permanente de violencia de xénero da Universidad Carlos III de Madrid. Instituto de Estudos de Xénero. [+Info](#)

Este seminario ten como obxectivo abrir un espazo de diálogo interdisciplinario que aborde as distintas cuestións que conforman a violencia de xénero para así lograr un mellor coñecemento sobre o tema que nos permita contribuír a unha sociedade sen violencias.

Congreso internacional «O coidado de dependentes e maiores. Avanzando cara á igualdade de xénero e a xustiza social». [+Info](#)

Do 12 ao 13 de setembro de 2019 en Tarragona. Universitat Rovira i Virgili, Universitat de Barcelona, Conjust, Institut Tarragonès d'Antropologia e Gender Care.

Actas do Congreso Second International Conference on Engineering Education for the XXI Century.

Engineering Education towards Sustainability: Approaches for Institutionalization and Teaching Implementation [+info](#)

AXENDA

Mes de setembro:

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

4, 5 e 6 de setembro: Xornadas de acollida coa presenza da Unidade de Igualdade, nos campus de Ourense, Pontevedra e Vigo, respectivamente.

23 de setembro: Día Internacional contra a Explotación Sexual e o Tráfico de Seres Humanos.

26 de setembro: Bibliolab Feminista. Presentación do libro *No camiño do vento* de Sesé Mateo. Interven: Joshua alonso Mateo; Mirian Ferradans e Monse Vilar. De 18.00 a 20.00 h no Museo Marco de Vigo.

DESAPRENDENDO A DESIGUALDADE

Premios Egeria 2018 á investigación con perspectiva de xénero

Título	Cine de autora en Galicia: a figura da cineasta Manane Rodríguez (1990-2016) con produción de trailer
Autor/a	Alba Tomé Sueiro
Director/a	Ana Amorós
Obxectivos de investigación	<p>1. Obxecto principal Estudo da biografía e traxectoria filmográfica da cineasta (guionista, directora e produtora) uruguaia, asentada en Galicia, Manane Rodríguez, desde os seus inicios ata a actualidade coa colaboración especial como historia oral.</p> <p>2. Obxecto secundario Os obxectivos temáticos abordados son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Afondar na súa vida profesional ligada exclusivamente ao mundo do cine. 2. Estudo retrospectivo da súa obra filmica (1990-2016). 3. Analizar a súa experiencia no cine de autora: converxencia profesional como guionista, directora e produtora. 4. A visión da súa mirada ao futuro da muller no cine. 5. Produción e realización dun tráiler da autora matiz testemuñal.
Resumo achegas de investigación	<p>Manane Rodríguez pertence ao Joven Cine Español (JCE) dos anos noventa, unha época onde a industria cinematográfica experimentou un gran cambio tras a incorporación de mulleres directoras, cuns números nunca alcanzados ata o momento. Nun sector habitado na súa maior parte por homes, acceder a postos de poder era case imposible, ao igual que vivir da sétima arte. Manane conseguiu e comparte características xerais coa xeración, sen embargo, como cada unha das profesionais, ten unha historia e un estilo propios que a colocaron como a autora en Galicia con máis recoñecementos. <i>Cine de autora en Galicia: La figura de la cineasta Manane Rodríguez (1990-2016) Con producción de tráiler</i> é un estudo de natureza bio-filmográfica cun valor testemuñal e unha análise cualitativa. O presente estudo enmárcase na liña de investigación do cine de autora en Galicia e se centra na figura da cineasta uruguaia Manane Rodríguez cuxa aportación testemuñal se recompila no tráiler <i>La memoria filmada: Manane Rodríguez</i>.</p>

NOVAS ADQUISICIÓNS BIBLIOGRÁFICAS UVIGO (agosto 2019)

Biblioteca da Facultade de Filoloxía e Tradución

Escritoras Españolas Contemporáneas - Identidad y Vanguardia, Nieva de la Paz, Pilar, autor. Berlin : Peter Lang, [2018] . FFT 860.09 NIE esc.

Fenomenología queer : orientaciones, objetos, otros, Ahmed, Sara, 1969-Barcelona : Bellaterra, cop. 2019
BUV Filoloxía/Traducción FFT 159.9 AHM fen.

Un archivo de sentimientos : trauma, sexualidad y culturas públicas lesbianas. Cvetkovich, Ann, 1957-, autor Barcelona : Edicions Bellaterra, [2018] FFT 159.9 CVE arc.

Artigos electrónicos/Capítulos de libro

ARTIGO REVISTA

Análisis de vídeos sobre cáncer de mama en Youtube = Análise de vídeo sobre cáncer de mama no YouTube. Míguez González, María Isabel. 2019

ARTIGO REVISTA

Efectos de la episiotomía sobre las lesiones obstétricas del esfínter anal : una revisión bibliográfica. García Núñez, L.2018

CAPITULO LIBRO

Historia literaria y creación dramática : tres textos de Laura Rubio Galletero = Literary history an. Vieites, Manuel F., 1956-.2019
