

BOLETÍN INFORMATIVO

Unidade de Igualdade

Nº 23 - Novembro de 2018

CONTIDO

CURSOS, CONVOCATORIAS E CONGRESOS	2
CURSOS	2
CONVOCATORIAS	2
CONGRESOS	3
AXENDA	5
NOVAS DO DUVI	6
DESAPRENDENDO A DESIGUALDADE	7
NOVAS ADQUISICIÓNS BIBLIOGRÁFICAS UVIGO (NOVEMBRO 2018)	8

CURSOS, CONVOCATORIAS E CONGRESOS

CURSOS

Obradoiro de autoprotección para mulleres [+INFO](#)

A Concellería de Igualdade abre o prazo de inscrición

Dirixido a: mulleres maiores de 18 anos empadroadas en Vigo, agás alumnas derivadas polo Centro Municipal de Información dos Dereitos da Muller

Obxectivos: proporcionarles ás asistentes uns coñecementos e habilidades básicas de autoprotección que lles permitan mellorar a súa seguridade persoal e ter un plan de seguridade con medidas que lles axuden a previr a agresión, ou, senón fose posible, saír dela con máis garantías. Estes coñecementos están pensados para que poidan ser de utilidade ante calquera imprevisto de carácter violento que poida acontecerlles na súa vida particular.

Programa formativo da Concellería de Igualdade: "Ser muller é unha boa idea" [+INFO](#)

Ofértanse 52 horas de formación ás vogalías da muller das asociacións veciñais.

Dirixido a mulleres maiores de 18 anos.

Feminicidio.net [+INFO](#)

Continúa aberto o prazo de inscrición para os cursos:

A trata de persoas: una visión xurídico-política; Homes, pornografía e prostitución; A revolución feminista: da teoría ás rúas polas Towanda Rebels; Violencia sexual: ferramentas teórico-prácticas de abordaxe integral.

Agora. Espacio de Formación Feminista [+INFO](#)

Cursos on line. Plazos abertos en Outubro e Febreiro;

Posmachismo y neomachismo: la nueva

estrategia contra la igualdad; Creatividad ciberfeminista; Acoso sexual laboral y acoso por razón de sexo; Teorías del desarrollo, teorías feministas y cooperación internacional al desarrollo; Violencia de Género: Cómo prevenirla, identificarla y combatirla; Mujeres artistas y feminismos: genealogías y creación artística actual; Igualdad y coeducación en la escuela y la familia; Bases metodológicas para la formación - sensibilización en género. Nivel inicial y avanzado; Prevención educativa de la violencia sexual y de género con jóvenes; Rediseñando la masculinidad desde la igualdad. Los hombres que hay en mí; Cuestionando el efecto pintalabios y otros cuentos. Introducción a la economía feminista

CONVOCATORIAS

III Edición dos Premios Sofía Novoa Ortiz [+INFO](#)

Á inclusion da perspectiva de Xénero nos traballos de Fin de Grao e Fin de Máster. Persoas beneficiarias: alumnado da Universidade de Vigo pertencente aos campus de Pontevedra e de Vigo.

Data límite para a presentación de solicitudes 9 de Novembro de 2018.

Call for papers "Femeris. Revista Multidisciplinar de Estudios de Género" [+INFO](#)

Dende o instituto Universitario de Estudos de Xénero da Universidade Carlos III de Madrid temos o pracer de informarlle de que a nosa revista "Femeris. Revista Multidisciplinar de Estudios de Xénero" está a buscar artigos para o seu próximo número. Publicanse artigos orixinais e inéditos, sobre aquelas temáticas relacionadas coa investigación e os estudos de xénero en calquera ámbito. Por conseguinte, convidamos a presentar traballos ate o 15 de novembro de 2018. Os artigos poden ser redactados en español, inglés, portugués e francés. Os/as autores/as deberán enviar os seus textos vía mail a: revistafemeris@uc3m.es. Axustados as normas de edición especificadas.

Call for papers of the 2019 ATGENDER Spring conference [+INFO](#)

“Feminist Teaching (through) Emotions, Feelings and Affects” is out! You can now send your proposal until 11 January 2019 - a number of travel grants for students and unfunded presenters is also available.

Premio Área de Igualdad, Conciliación y Responsabilidad social de la Universidad de Cantabria. [+INFO](#)

Preténdese con este premio, en primeiro lugar, reconecer e visibilizar a aportación de persoas e entidades pertencentes ou non á Universidade de Cantabria polas súas actuacións en defensa da Igualdade entre homes e mulleres na Comunidade Autónoma de Cantabria. En Segundo lugar, búscase implicar a toda a comunidade universitaria e a sociedade cántabra na importancia de traballar sobre unha materia, como é a desigualdade sexual, que afecta a máis da metade da poboación. Por ultimo, quérese tamén trasladar á sociedade o esforzo que dende a Universidade faise por contribuir a unha comunidade máis igualitaria e, por elo, máis xusta.

CONGRESOS

III Xornadas Municipais Unidas contra as violencias machistas. [+INFO](#)

A Concellería de Igualdade do Concello de Vigo e mailo Consello Municipal da Muller organizan unha nova edición das Xornadas Municipais Unidas contra as Violencias Machistas que este ano levan por título "Deconstruamos a violencia cun enfoque feminista".

Ditas xornadas desenvolveranse en Vigo durante os días 16 e 17 de novembro. Venres en sesión de mañá e tarde e sábado en sesión de mañá.

Lugar de realización: sala de conferencias do Centro Social Afundación. R/ Policarpo Sanz, nº 26

I Congreso Mulleres e Universidade sen Cifras. A violencia invisible. [+INFO](#)

Valencia, 21, 22 e 23 de novembro de 2018.

Congreso Internacional “Goberno Corporativo e Igualdade de Xénero” [+INFO](#)

Realidade e tendencias regulatorias actuais 15 e 16 de novembro de 2018 San Pablo Ceu- Madrid

Seminario “Sentidos do coidado nas institucións de protección en Uruguai”

Organizado polo grupo Antígona, Dereito e Sociedade con perspectiva de xénero da Universidade Autónoma de Barcelona. A cargo de Cecilia Montes.

Día 09 de novembro do 2018 - Facultade de Dereito.

Seminario de Mulleres Grandes. [+INFO](#)

Vivimos nun mundo de incertidume. El future xa é hoxe. A globalización económica ten creado un capitalism de novo cuño que nos leva por un camino perigoso a casi toda a humanidade. Este seminario pretende dar respostas, outros camiños ante este future que nos presentan sen posibilidade de cambio. Do 12 de Outubro ao 20 de Decembro do 2018

Coordina: Ana Noguera, doctora en Filosofía pola Universidade de Valencia.

Seminario Permanente de Violencia de Xénero- Universidade Carlos III de Madrid. Instituto de Estudos de Xénero. [+INFO](#)

O “Seminario permanente sobre violencia de xénero” ten como obxectivo abrir un espacio de diálogo interdisciplinar que aborde as distintas cuestións que conforman a violencia de xénero para así lograr un mellor coñecemento sobre o tema que nos permita contribuir a unha sociedade sen violencias.

Seminario de Traballo Doméstico- Universidade Carlos III de Madrid. Instituto de Estudos de Xénero. [+INFO](#)

O seminario permanente sobre traballo doméstico enmarcase dentro do Laboratorio de Dereito Social, un espacio que pretende ser o marco no que se inserte a investigación teórico-práctica e

multidisciplinar e a divulgación de resultados que teñen por obxecto de estudo o traballo como metafenómeno.

International Conference on Humanities and Higher Education: Generating Synergies between Science, Technology and Humanities. [+INFO](#)

Do 19 ao 20 de Novembro 2018. Barcelona

Contará coa participación de:

Rosi Braidotti: Philosopher and Distinguished University Professor at Utrecht University and director of the Centre for the Humanities in Utrecht

O pensamento afirmativo de Rosi Braidotti. Una aproximación. [+INFO](#)

3 octubre - 19 noviembre 2018

Dende o Institut d'Humanitats informase sobre un curso en torno ao pensamento de Rosi Braidotti que terá lugar no Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona (CCCB) a partir do 3 de outubro. Participarán Laura Benítez, Jorge Riechmann, Joanna Zylińska, Begonya Saez Tajafuerce y Jara Rocha.

Este seminario plantexa unha introducción aos debates contemporáneos en torno ao excepcionalismo human, a tecnopolítica e a situación de crise medioambiental. Partindo do pensamento de Rosi Braidotti, abordarase o radical cambio de paradigma que supón deixar de concebir o ser human como centro e medida de todas as cousas.

AXENDA

Calendario de Actividades de Sensibilización en Xénero patrocinadas pola Unidade de Igualdade. Mes de Novembro:

Luns	Martes	Mércores	Xoves	Venres	Sábado	Domingo
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Sabado 3

Obradoiro **Contos Consenso**

Obradoiro de contacontos desde a perspectiva de xénero a cargo de Atenea García e Beatrix Laranjeira.

Levarase a cabo no Centro Cívico Colón en Ourense e organiza AUCE-Asociación Universitaria de Ciencias da Educación. Das 10 ás 14 horas e das 16 ás 20 horas.

Luns 5

IV Ciclo de conferencias: Unha mirada de xénero. **"Todas as mulleres sufren violencia"** 2ª xornada a cargo de Iria Vázquez Silva (Universidade da Coruña)

Fac. de CC da Educación e do Deporte. As 17 horas.

Mércores 7

Pensar el Cine X: **"Las patologías del amor"** 5ª sesión a cargo de Verónica Gulussio Arnal (UBA) e Lorena Campo (Uvigo)

Fac. de Dereito (OU) Ás 18:30 horas.

Xoves 8

Pensar el Cine X: **"Fantasía y violencia sexual"**

6ª sesión a cargo de Jose María Pérez Collados e Manuel Vial.

Fac. de Dereito (OU) Ás 18:30 horas.

Miércoles 14

Pensar el Cine X: **"Una mirada feminista sobre la violación"** 7ª sesión a cargo de Concepción Torres (Universidade de Alicante)

Fac. de Dereito (OU) As 18:30 horas.

Xoves 15

Traxectoria vital de tres mulleres destacadas no eido da química.

Fac. de Química. (Programa non pechado)

Feminismo y Tª del Derecho. A cargo de Concepción Torres (Universidade de Alicante)

Duas sesións: Fac. Dereito (OU) as 9,30 e Fac. CC Xurídicas de Vigo as 12,00.

Martes 20

Pensar el Cine X: **"Violencias"** (8ª Sesión a cargo de Rosa Sanseagundo (Universidade Carlos III Madrid)

Fac. de Dereito (OU) As 18:30 horas.

NOVAS DO DUVI

A FFT acolleu unha xornada sobre activismo e representacións de xénero contemporáneas. [+INFO](#)

É a cuarta onda a ciberfeminista?

A especialista en xénero Andrea Ruthven falou sobre redes feministas para o cambio.

A sexualidade, protagonista da nova xeira dos Martes Saudables [+INFO](#)

O edificio Xurídico-Empresarial acolleu a primeira das sesións. Os postos desta iniciativa volven a percorrer este cuadrimestre os tres campus.

Dúas xornadas abordarán estas cuestións en outubro e novembro [+INFO](#)

O traballo da muller na era dixital e a sentenza de La Manada, a debate nos campus de Vigo e Ourense. Organizadas por profesorado da Facultade de Dereito.

Tras rematar o proceso de votación para elixir as novas denominacións [+INFO](#)

Exeria, Ernestina Otero e Filomena Dato darán nome aos edificios administrativos do campus.

No ciclo Conversas en Empresariais, que

inclúe relatorios, mesas redondas e proxeccións [+INFO](#)

A EUE Empresariais convida a reflexionar sobre as medidas precisas para acadar igualdade laboral entre mulleres e homes.

Imaxes que rompen os moldes da orde sexual imposta [+INFO](#)

A exposición 'Sen Moldes II' pódese visitar no Centro Comercial de Cidade Universitaria. Recolle fotografías de estudantes de Belas Artes que reflexionan sobre a orde sexual imposta.

O papel clave da muller nun planeta superpoboado, no que a paz e a liberdade están en xogo [+INFO](#)

O Máster en Xestión de Desenvolvemento Sostible entregou o 6º premio Eva Pérez

O presidente da Fundación Juana de Vega falou de sustentabilidade e sociedade.

A igualdade entre as persoas pasa por desmontar “os atributos de xénero” [+INFO](#)

María Jesús Rosado e Francisco García presentaron no campus o seu libro 'Feminismo del punto medio'. Os especialistas puxeron o foco na situación do home “dentro do patriarcado”.

DESAPRENDENDO A DESIGUALDADE

Nova sección adicada a difusión da investigación con perspectiva de xénero. Comezaremos trasladando as achegas dos traballos galardonados cos Premios Egeria de anteriores convocatorias.

Premios Egeria 2017 á Investigación con perspectiva de Xénero

Título	“Música, estereotipos de xénero e heterosexismo: unha análise cualitativa do CD. “Os Nº1 dos 40 Principales 2016”
Autor/a	Lorena Costas Caride
Director/a	Mª Victoria Carrera Fernández
Obxectivo de investigación	Analizar os estereotipos de xénero e as actitudes heterosexistas en base a unha mostra de éxitos musicais do ano 2016 da emisora de radio <i>Os 40 Principais</i>
Resumo achegas de investigación	<ul style="list-style-type: none"> • Sistemáticamente as mensaxes dos grandes éxitos levan implícitas actitudes sexistas e en contra da diversidade sexual, que funcionan como axentes de socialización diferencial. • Da análise deriváronse tres categorías fundamentais: “as mulleres na música”, “os homes na música” e “o enamoramento e o amor”. • “As mulleres na música”: predomina “a idea de muller cosificada”, “entendida como un obxecto sexual de fascinación erótica masculina”; Tamén aparece o arquetipo de “muller hipersexual”, activa e protagonista dos encontros sexuais, agora ben, esta aparente transgresión da norma desvélasenos como resultado da mentalidade neoliberal apoiada no “arquetipo sexista de proporcionar placer al hombre”. • “Os homes na música”: abunda a idea do home como ser protector e portador de recursos materiais e sexuais cara a muller, a transgresión destes estereotipos é máis castigada que a ruptura dos femininos, por ser a masculinidade un ben que debe de ser protexido. • “Idea do enamoramento e do amor”: de novo vencellada maiormente á idea de complementariedade heterosexual fracturada por un único exemplo onde se transgrede o mito da exclusividade afectivo-sexual con independencia do sexo biolóxico.

NOVAS ADQUISICIÓN BIBLIOGRÁFICAS UVIGO (Novembro 2018)

BIBLIOTECA BELAS ARTES

La Mujer y la fotografía : una imagen espejada de autoconstrucción y construcción de la historia. Niedermaier, Alejandra. Buenos Aires : Leviatán, [2008] BUV Belas Artes .BEL A9 NIE,A

BIBLIOTECA CAMPUS PONTEVEDRA

La Formación de la agenda pública : análisis comparado de las demandas de hombres y mujeres hacia el sistema político en España. Carrillo, Ernesto. Madrid : Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2013. BUV Bca Campus Pontevedra

BIBLIOTECA CAMPUS OURENSE

Texto impreso

Una Corte en femenino : servicio áulico y carrera cortesana en tiempos de Felipe II. García Prieto, Elisa. Madrid : Marcial Pons, 2018. BUV Bca Campus Ourense. OUR 94"15/17" /753

Un Feminismo del 99%. Madrid : Lengua De Trapo, 2018. BUV Bca Campus Ourense.OUR 396 /643

Homenaje a la profesora Concepción Blasco Bosqued. Madrid : Universidad Autónoma de Madrid, 2016.BUV Bca Campus Ourense .Depósito: OUR 70333

María Victoria Moreno : homenaxe : Palabra fértil no tempo[Santiago de Compostela] : Xunta de Galicia, Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria, 2018. BUV Bca Campus Ourense .Depósito: OUR 32373

Más cansadas que infelices : sobre el reto de ser mujer hoy. Sagnier, Laura.Barcelona : Paidós,

2018. BUV Bca Campus Ourense .OUR 396 /646

Las Mujeres en el Oriente cuneiforme. Alcalá de Henares : Universidad de Alcalá, 2018.BUV Bca Campus Ourense. Depósito: OUR 70339

Un Cuarto propio; Tres guineas. Woolf, Virginia (1882-1941).[Barcelona] : Debolsillo, 2014.BUV Bca Campus Ourense.OUR N 821.134.2 /1088

BIBLIOTECA CENTRAL

As mulleres da conserva.Cangas [Pontevedra] : Asociación Cultural A Cepa, 2009.BUV Central 396 MUL dac VENCE 14-11-18 .PREST. NORMAL.book jacket 65.CD-ROM/DISQUET

Mulleres na economía [Recurso electrónico] : contribucións das mulleres á análise económica : século. Garza Gil, María Dolores.Vigo : Universidade, Unidade de Igualdade, D.L. 2018. BUV Central Depósito: PUV 1036.BUV Central .396 GAR mul

BIBLIOTECA CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES

The economics of women, men, and work.Blau, Francine D.New York : Oxford University Press, 2018. BUV Económicas-Empresas. E 050 BLA eco

BIBLIOTECA DE FILOLOXÍA E TRADUCCIÓN

Depicting the veil : transnational sexism and the war on terror. Riley, Robin L. (1957-). London ; New York : Zed Books, 2013. BUV Filoloxía/Traducción . FFT 396 RIL dep

The History of British women's writing. Volume three, 1610-1690. Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015. BUV Filoloxía/Traducción .FFT 820.09 HIS ofb

The History of British women's writing. Volume four, 1690-1750. Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2013. BUV Filoloxía/Traducción. FFT 820.09 HIS ofb

The History of British women's writing. Volume five, 1750-1830. Basingstoke : Palgrave, 2010. BUV Filoloxía/Traducción. FFT 820.09 HIS ofb

Bouquin des mots du sexe. Pierron, Agnès. Paris : Le Robert, 2015. BUV Filoloxía/Traducción Referencia: FFT 801(038)=40 PIE bou

Redes femeninas : de promoción espiritual en los reinos peninsulares (s. XIII-XVI). Roma : Viella, cop. 2013. BUV Filoloxía/Traducción. FFT 2 RED fem

La mujer fría. Burgos, Carmen de (1867-1932). Madrid : Torremozas, 2012. BUV Filoloxía/Traducción .FFT 860 BUR muj

La Hermana menor : un retrato de Silvina Ocampo. Enriquez, Mariana. Barcelona : Anagrama, 2018. BUV Filoloxía/Traducción FFT 860(7/8) ENR her

La malcasada. Burgos, Carmen de (1867-1932). Sevilla : Renacimiento, 2016. BUV Filoloxía/Traducción .FFT 860 BUR mal

Límites, diálogos, confrontaciones : leer a Alejandra Pizarnik. Piña, Cristina (1963). [Buenos

Aires] : Corregidor, cop. 2012. BUV Filoloxía/Traducción FFT 860(7/8).09 PIÑ lim

En la trastienda del lenguaje : nueve miradas a la escritura de Alejandra Pizarnik. Pittsburgh : Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana, [2015]. BUV Filoloxía/Traducción FFT 860(7/8) ENL tr

Escritoras brasileiras-galegas e portuguesas. Oliveira, A. Lopes de [Portugal?] : [s.n.], 1983. BUV Filoloxía/Traducción .FFT 82.09 OLI esc

Libros electrónicos/páxinas web/ebooks

La visibilidad de las científicas españolas [Recurso de Internet]. Francescutti, Pablo (1961-). Barcelona : Fundación Dr. Antoni Esteve 2018

Artigo Revistas

Assessment of the basic psychological needs in physical education according to age, gender and educa. Navarro Patón, Rubén. 2018

Color y sexo. González Conde, Dominga. 2017

Cap. Libro: Elas Fan CienTec: promoviendo vocaciones femeninas científicas y tecnológicas en la Universidade de. Torres Guijarro, Soledad. 2017

Un enfoque multidisciplinar da prostitución : o programa MARTA. Perdiz Álvarez, Celsa. 2000

El gestus y las prácticas feministas performativas = Gestus and performative feminist practices. Caldas, Mar (1964-). 2018

Luces y sombras en torno a la conciliación de las familias con hijos e hijas con NEAE : un estudio en Galicia . Varela Crespo, Laura. 2018

Cap. libro: As matemáticas na ensinanza : unha reflexión de xénero. Verdejo Rodríguez, Amelia. 2017

Cap.libro.Menopausia, apoyo asistencial. Sueiro Domínguez, Encarnación.1993

La mujer y la niña en la ciencia. Lorenzo González, María de las Nieves.2017

O sexismo na linguaxe escrita e icónica en libros de texto : unha historia interminable.Álvarez Lires, María Mercedes.2017

The sexual double standard y variables relacionadas.Sueiro Domínguez, Encarnación.2003.186

Sexualidad en embarazo y postparto : la necesidad de educación afectivo-sexual. Rodríguez Fernández, Beatriz. 2017

"O xénero nos ollos" : un recurso para a alfabetización visual crítica do alumnado universitario.Rey Cao, Ana.2017.216

!Y Barbie cumplió 40 años!. (I).Sueiro Domínguez, Encarnación.1999.217

!Y Barbie cumplió 40 años!. (y II). Sueiro Domínguez, Encarnación. 2000
