

## BOLETÍN INFORMATIVO DA UNIDADE DE IGUALDADE

Nº 12- DECEMBRO 2017

### CONTIDO

---

<b>CURSOS, CONVOCATORIAS E CONGRESOS.....</b>	<b>2</b>
CURSOS .....	2
CONVOCATORIAS .....	3
CONGRESOS .....	5
<b>NOVOS RECURSOS .....</b>	<b>5</b>
<b>AXENDA .....</b>	<b>5</b>
<b>NOVAS DO DUVI .....</b>	<b>6</b>
<b>NOVAS ADQUISICIÓNS BIBLIOGRÁFICAS UVIGO (NOVEMBRO 2017).....</b>	<b>7</b>

## CURSOS, CONVOCATORIAS E CONGRESOS

---

### CURSOS

---

#### Universidad Complutense de Madrid

- Aberto o prazo de matrícula para o diploma en liña «Intervención en violencia de género desde un análisis transcultural de la desigualdad», que se desenvolverá de febreiro a outubro de 2018 en modalidade en liña. + [INFO](#)

#### PeriFéricas - Escola de feminismos alternativos en liña

- Aberta a inscrición para o curso de especialización «Feminismos decoloniales» de nove meses de duración e con datas adaptables á dispoñibilidade de cada participante. A plataforma tamén ofrece outros cursos virtuais que se desenvolverán do 8 de xaneiro ao 28 de febreiro de 2018. + [INFO](#)
  - o «Mujer, discapacidad y violencia».
  - o «Teoría *queer*».
  - o «Las sinsombrero: mujer y vanguardia».
  - o «Feminismos latinoamericanos».

#### Campus Relatoras - Escola feminista independente virtual

- Ábrese o prazo de inscrición para os cursos en liña ofertados en xaneiro e febreiro de 2018: «Me quiero, me cuido. Plan integral de 21 días»; «Serializadas: Actualidad, feminismos y memoria»; «Feminismo para principiantes. Historia del feminismo»; «Suelo pélvico y construcción de la identidad». + [INFO](#)

#### Programa Regional de Formación en Género y Políticas Públicas

- Aberta a inscrición PRIGEPP-FLACSO 2018-2019 «Maestría virtual en Género, Sociedad y Políticas». Data límite para inscricións: 16 de febreiro de 2018. + [INFO](#)

## CONVOCATORIAS

---

### Universidade de Vigo

- Ábrese a convocatoria para a organización de actividades docentes con perspectiva de xénero 2018. O prazo de presentación de propostas estará aberto ata o 8 de xaneiro de 2018. + [INFO](#)
- Segundo concurso escolar de debuxo e redacción do Día Internacional da Muller e a Nena na Ciencia dirixido ao alumnado de Educación Primaria e Secundaria Obrigatoria matriculado en calquera centro educativo da provincia de Ourense. Data límite de presentación: 15 de xaneiro de 2018. + [INFO](#)

### Concello de Santiago de Compostela

- Premio de Ensaio e creación audiovisual Xohana Torres 2017 sobre a memoria histórica das mulleres de Compostela. Prazo de presentación de traballos aberto ata o 31 de decembro. + [INFO](#)

### Universidad Autónoma de Madrid

- O Instituto Universitario de Estudios de la Mujer (IUEM) convoca a 8ª Edición do Premio «Ángeles Durán» de innovación científica no estudo das mulleres e do xénero. O prazo de presentación de traballos finalizará o 30 de xaneiro de 2018. + [INFO](#)

### Universitat de Barcelona

- O Centro de investigación ADHUC - Teoria, Gènere, Sexualitat convoca a terceira edición do premio ADHUC en estudos de xénero e sexualidade para ensaios neste ámbito interdisciplinar de coñecemento. A data límite de envío de traballos será o 15 de xaneiro de 2018. + [INFO](#)
- Chamamento de artigos para o número 25 da revista *Lectora* para a edición do ano 2019 baixo o título *¿Una empresa de mujeres? Construir la re(d)pública de las letras: editoras iberoamericanas contemporáneas*. Presentación de artigos aberta ata o 15 de decembro de 2018. + [INFO](#)

### **Universidad Complutense de Madrid**

- Chamamento para a coordinación do seguinte número monográfico da revista *Investigaciones Feministas*, Vol. 10, nº 1, 2019. Propostas admitidas ata o 18 de decembro. [+ INFO](#)

### **Universitat de València**

- Chamamento para envío de resumos de comunicacións para o *I Congreso Mujeres y Universidad sin cifras. La violencia invisible*, que terá lugar en novembro de 2018. A data límite para presentación de propostas será o 31 de xaneiro de 2018. [+ INFO](#)

### **Universitat Jaume I**

- Chamamento de comunicacións para o *XXII Congreso Internacional El Mayo Francés del 68: ¿olvido o esperanza?*, organizado polo Instituto Universitario de Estudios Feministas y de Género «Purificación Escribano» e que terá lugar en abril de 2018. Data límite de propostas de participación: 15 de febreiro de 2018. [+ INFO](#)

### **Ayuntamiento de Segovia**

- A Fundación Orange en colaboración cos encontros «Mujeres que transforman el mundo» convoca o III Premio «Mujer y tecnología» para destacar o labor das mulleres que traballan en ámbitos tecnolóxicos e de innovación social. A data límite para envío de propostas é o 21 de xaneiro de 2018. [+ INFO](#)

### **Instituto de la Mujer de Castilla la Mancha**

- Continúa aberta a convocatoria para o VII Premio de investigación y estudios de género «Ciudad de la cerámica». Prazo límite de presentación: 31 de xaneiro de 2018. [+ INFO](#)

### **Fundación para la Investigación Social Avanzada**

- Convocatoria de artigos para a o número 20 «Envejecimiento y género: investigación y evaluación de programas» da revista *Prisma Social*. Data límite para envío de propostas: 1 de marzo de 2018. Data final para entrega de artigos completos: 1 de abril de 2018. [+ INFO](#)

## CONGRESOS

---

- Aberto o prazo de matrícula para o V Congreso en liña Internacional *Las mujeres en los espacios artísticos. Reflexiones desde el género* organizado polo Instituto Universitario de estudos Feministas y de Género «Purificación Escibano» que terá lugar en modalidade virtual do 30 de xaneiro ao 13 de febreiro de 2018. A data límite para inscricións será xaneiro de 2018. [+ INFO](#)

## NOVOS RECURSOS

---

- «Sustentabilidade en feminino» é un proxecto que busca amosar as achegas das mulleres ao desenvolvemento sustentable e á conservación dos nosos mares. [+ INFO](#)

## AXENDA

---

### Universidade de Vigo

**29 NOV - 24 XAN** A Biblioteca Rosalía de Castro (Campus de Ourense) acollerá a exposición fotográfica «Sen moldes, comentarios fotográficos sobre os xéneros» que reúne imaxes que reflexionan sobre a orde sexual imposta contrapoñéndolle visións críticas, discrepantes, anovadoras, creativas, diverxentes ou mesmo paradoxais. [+ INFO](#)

A exposición «Achegas das mulleres á sustentabilidade do mar» reúne material gráfico referente á presenza das mulleres nos oficios do mar e inaugurarase no decurso da «IV Xornada sobre bo uso e mal uso do mar» que terá lugar o 30 de novembro na Facultade de Ciencias da Educación e do Deporte (sesión de mañá) e na Vicerreitoría do Campus de Pontevedra (sesión de tarde). A exposición estará aberta ao público nos seguintes centros e datas: [+ INFO](#)

Dende o 30 NOV	Fac. Ciencias da Educación e do Deporte (Campus de Pontevedra)
10 XAN - 10 FEB	Fac. Ciencias do Mar, Edificio de Ciencias Experimentais (Campus de Vigo)
15 FEB - 16 MAR	Edificio Politécnico (Campus de Ourense)

### Campus de Vigo

- «Creou unha muller as cantigas do Pergamiño Vindel?». + [INFO](#)
- «O certame estatal Arquímedes premia dous traballos da Universidade sobre pensións e discriminación por embarazo». + [INFO](#)
- «A Real Academia de Ingeniería reconece a traxectoria da investigadora Belén Riveiro nos Premios Jóvenes Investigadores». + [INFO](#)
- «200 profesionais e dous centros que visibilizan na súa denominación o papel da muller na ciencia». + [INFO](#)

### Campus de Pontevedra

- «Para combater a desigualdade, primeiro hai que detectala». + [INFO](#)
- «Salgando sardiñas para visibilizar as achegas da muller á sustentabilidade». + [INFO](#)
- «Unha alumna de BBAA gaña o premio Xuventude Crea de banda deseñada». + [INFO](#)
- «María Victoria Moreno, a pioneira que “abrazou unha lingua que fixo súa”». + [INFO](#)
- «Globos violetas álzanse no campus contra a violencia machista». + [INFO](#)
- «Unha exposición pon rostro ás mulleres invisibles que sustentan o mar». + [INFO](#)

### Campus de Ourense

- «O programa 'Deporte e Muller' arranca con actividades de solo pélvico e ioga». + [INFO](#)
- «Para rematar, unha reflexión sobre a toma de decisións importantes sobre sexualidade por parte das adolescentes». + [INFO](#)
- «Unhas xornadas para avanzar na igualdade na industria do videoxogo». + [INFO](#)
- «De como o patriarcado tamén sae a escena nos videoxogos». + [INFO](#)
- «Case 400 páxinas para pasar das palabras aos feitos no eido da igualdade de xénero». + [INFO](#)

**Biblioteca Belas Artes**

- *El almanaque de las mujeres*  
Barnes, Djuna  
Barcelona: Egales, D.L., 2008
- *Artistas y precursoras: un siglo de autoras Roësset (1882-1995)*  
Capdevila-Argüelles, Nuria  
Madrid: Horas y Horas, D.L., 2013
- *The Guerrilla Girls' bedside companion to the history of Western art*  
Guerrilla Girls  
New York: Penguin Books, 1998.
- *Visións [Vídeo-DVD]: creadoras de cinema / [proxecto] Cinema e Muller*  
VV.AA  
Pontevedra: Deputación de Pontevedra, 2016

**Biblioteca Campus de Pontevedra**

- *La Equidad y la educación*  
Martínez García, José Saturnino  
Madrid: La Catarata, D.L., 2017
- *Género y desarrollo: cuestiones clave desde una perspectiva feminista*  
Carballo de la Riva, Marta (coord.)  
Madrid: Catarata, D.L., 2017
- *Guía multisectorial de formación académica sobre mutilación genital femenina*  
Kaplan, Adriana e Laura Nuño Gómez (dir.)  
Madrid: Dykinson, D.L., 2017
- *Nana de tela: la vida tejida de Louise Bourgeois*  
Novesky, Amy  
Madrid: Impedimenta, 2016
- *Sin mordazas: escritos de Dorothy Day*  
Day, Dorothy  
Madrid: Rialp, imp. 2017

- *Tiran al maricón: los fantasmas "queer" de la democracia (1970-1988): una interpretación de las subjetividades gais ante el Estado español*  
Chamouleau, Brice  
Tres Cantos (Madrid): Akal, D.L., 2017

#### **Biblioteca Campus de Ourense**

- *Fire!!: la historia de Zora Neale Hurston*  
Bagge, Peter  
Barcelona: La Cúpula, 2017
- *El interés superior del menor y las medidas civiles a adoptar en supuestos de violencia de género*  
Múrtula Lafuente, Virginia  
Madrid: Dykinson, D.L., 2016
- *Women in science: 50 fearless pioneers who changed the world*  
Ignatofsky, Rachel  
New York: Ten Speed Press, 2016

#### **Biblioteca Central**

- *Mujeres y Derecho: una perspectiva histórico-jurídica. Encuentro de historiadores del Derecho. Actas*  
Pacheco Caballero, Francisco Luis (ed. y coord.)  
Barcelona: Associació Catalana d'Història del Dret «Jaume de Montjüic», 2015

#### **Biblioteca de Filología e Traducción**

- *Habeas viscus: racializing assemblages, biopolitics, and black feminist theories of the human*  
Weheliye, Alexander G.  
Durham: Duke University Press, 2014
- *Lavender and red: liberation and solidarity in the gay and lesbian left*  
Hobson, Emily K.  
Oakland (California): University of California Press, 2016



- *The Pacific muse: exotic femininity and the colonial Pacific*  
O'Brien, Patty  
Seattle: University of Washington Press, 2006
- *La redefinición del rôle de la mujer por el escenario de la guerra: teatro y sociedad en la antigüedad clásica*  
De Martino, Francesco e Carmen Morenilla (eds.)  
Bari: Levante, 2010
- *Spanish women writers and Spain's civil war*  
Bieder, Maryellen e Roberta Johnson (eds.)  
London; New York: Routledge, 2017
- *The witch's flight: the cinematic, the Black femme, and the image of common sense*  
Keeling, Kara  
Durham: Duke University Press, 2007
- *Women's cinema, world cinema: projecting contemporary feminisms*  
White, Patricia  
Durham: Duke University Press, 2015

#### Libros electrónicos

- *A companion to Virginia Woolf [Recurso de Internet]*  
Berman, Jessica (ed.)  
Chichester, West Sussex, UK; Malden, MA: John Wiley & Sons Ltd., 2016
- *A companion to women in the ancient world [Recurso de Internet]*  
James, Sharon e Sheila Dillon  
Chichester, West Sussex: Wiley-Blackwell, 2012

#### Wiley Ebooks

- *The handbook of gender, sex, and media [Recurso de Internet]*  
Ross, Karen (eds.)